Пресс-релиз

**Российско-грузинский фильм**

**«Чужой дом» покорил Китай**

****

23 апреля 2017 года российско-грузинская картина «Чужой дом» была удостоена двух наград основного конкурса 7-го Пекинского международного фестиваля — за «Лучшую режиссуру» и «Лучшую операторскую работу». Это единственная картина с российским участием, представленная в конкурсной программе престижного китайского фестиваля.

**Надежда Горшкова, продюсер картины с российской стороны:**

*«Мои грузинские коллеги много делают для продвижения картины на международных фестивалях. Участие нашего фильма в конкурсе такого престижного смотра, как Пекинский международный кинофестиваль, уже само по себе большое достижение. Но то, что «Чужой дом» так высоко оценило международное жюри, состоящее из очень известных и уважаемых во всем мире кинематографистов, для нас огромная честь. Это была единственная картина, представлявшая Россию в Пекине в этом году, и мы счастливы, что она сумела завоевать сразу два престижных приза: за режиссуру и операторское мастерство, в нелегкой борьбе с пятнадцатью не менее прекрасными лентами. Как оказалось, наш небольшой копродкуционный проект о необходимости находить взаимопонимание между соседскими народами, о восстановлении человеческих отношений после межнациональных конфликтов, понятен на всех континентах, и в Европе, и в Америке, и в Азии*».

Русудан Глурджидзе, грузинский режиссер-дебютант, получила приз от французского актера Жана Рено на торжественной церемонии закрытия в студии крупнейшей китайскойгоскинокомпании China Film Group Corporation (CFGC). *«Я более чем счастлива и хочу поблагодарить уважаемое жюри и организаторов этого фестиваля. Мой фильм называется «Чужой дом», а здесь я чувствую себя словно дома. Спасибо за ваше гостеприимство!»,* — сказала режиссер со сцены.

Также Пекинский кинофестиваль отметил наградой восхитительную операторскую работу Горки Гомеса Андреуса. Его мастерство уже покорило западных критиков самых известных киноизданий, которые сравнивали «Чужой дом» с картинами Тарковского и Бергмана. Теперь картина признана и в Китае.

Лента режиссера Русудан Глурджидзе принимала участие во многих международных фестивалях. Она стала сенсацией 51-го Международного фестиваля в Карловых Варах, получила приз 21st Satellite Awards в Лос-Анджелесе, награду общества американских кинооператоров в категории Spotlight Award, гран-при конкурса «К Востоку от Запада». Картина выдвигалась от Грузии на соискание премии Американской киноакадемии «Оскар».

Картина, рассказывающая о жизни двух семей после окончания войны между Грузией и Абхазией в начале 90-х годов, создана в копродукции Россией, Грузией, Испанией и Хорватией при поддержке Министерства культуры России. Продюсеры фильма — [Зураб Магалашвили](http://www.proficinema.ru/guide/index.php?ID=216970&PROP_NAME=SPRAV_AKTER), [Надежда Горшкова](http://www.proficinema.ru/guide/index.php?ID=216972&PROP_NAME=SPRAV_PRODUCER) и [Катерина фон Гечмен-Вальдек](http://www.proficinema.ru/guide/index.php?ID=136876&PROP_NAME=SPRAV_PRODUCER). С российской стороны производством занималась компания «[Лига Продакшн](http://www.proficinema.ru/guide/index.php?ID=136868&PROP_NAME=SPRAV_MAKER)».

**Надежда Горшкова, продюсер картины с российской стороны:**

*«Хотелось бы поблагодарить департамент кинематографии Министерства культуры РФ за моральную и финансовую поддержку этого проекта, в особенности Владимира Мединского лично. Министр культуры России понимает, что темы укрепления мира и взаимного сотрудничества сейчас особенно важны и старается поддерживать достойные международные копродукционные проекты. Это кратчайший путь познакомить мировое культурное сообщество с российским кинематографом и способствовать развитию индустрии через обмен творческим и жизненным опытом».*

Действие фильма «Чужой дом» разворачивается в Грузии, страдающей от гражданской междоусобицы. Две семьи пережили короткую, но сокрушительную гражданскую войну. Небольшая абхазская семья: отец – Астамур (Зураб Магалашвили), мать – Лиза (Ольга Дыховичная) и их дети въезжают в дом, принадлежавший раньше грузинам. В основе сюжета картины – взаимоотношения этой семьи с их вынужденными соседями. За окнами: горы, мандариновые деревья. Но нет в этом доме ни мира, ни покоя. Все здесь напоминает о бывших жильцах, включая скатерть, оставленную уехавшими наспех владельцами дома. Война внутри стен чужого дома продолжается.

7-й Пекинский международный кинофестиваль проходил с 16 по 23 апреля в столице Китая. За главный приз «Храм неба» («Тяньтань»), сражались 15 фильмов из 19 стран. Председателем жюри выступил датский кинорежиссёр, двукратный лауреат «Золотой пальмовой ветви» Каннского кинофестиваля и обладатель множества других премий Билле Аугуст. В жюри кинофестиваля также вошли французский актер Жан Рено и китайская актриса Цзян Вэньли, режиссеры Роберт Минкофф, Мэйбл Чунг, Раду Жуде и продюсер Паоло дель Брокко.

Торжественные церемонии проходили на производственной базе CFGC площадью 3 тысячи квадратных метров, а еще полторы тысячи квадратных метров занимала зона красной ковровой дорожки для звезд и гостей кинофестиваля.

Международный кинофестиваль в Пекине проводится ежегодно с 2011 года при поддержке правительства Пекина, который является его основателем. В конкурсе кинофестиваля в разные годы участвовали российские картины ««Битва за Севастополь» и «Я — учитель» Сергея Мокрицкого, «Белая белая ночь» Рамиля Салахутдинова. Актеры Юлия Пересильд и Артем Цыпин получали призы за лучшие роли. Членами жюри становились режиссеры Никита Михалков и Федор Бондарчук.

**О фильме «Чужой дом»**

**Год:** 2016

**Жанр:** Драма

**Страна:** Грузия, Россия, Хорватия, Испания

**Продолжительность:** 103 мин.

**Производство:** ООО «Лига Продакшн»

**Продюсеры:** [Зураб Магалашвили](http://www.proficinema.ru/guide/index.php?ID=216970&PROP_NAME=SPRAV_PRODUCER), [Надежда Горшкова](http://www.proficinema.ru/guide/index.php?ID=216972&PROP_NAME=SPRAV_PRODUCER), [Екатерина фон Гечмен-Вальдек](http://www.proficinema.ru/guide/index.php?ID=136876&PROP_NAME=SPRAV_PRODUCER)

**Режиссёр-постановщик**: [Русудан Глурджидзе](http://www.proficinema.ru/guide/index.php?ID=216975&PROP_NAME=SPRAV_REGISER" \t "_blank)  
**Автор сценария**: [Русудан Глурджидзе](http://www.proficinema.ru/guide/index.php?ID=216975&PROP_NAME=SPRAV_SCENARY" \t "_blank)  
**Оператор-постановщик**: [Горка Гомес Андре](http://www.proficinema.ru/guide/index.php?ID=216978&PROP_NAME=SPRAV_OPERATOR)  
**Композитор**: [Алексей Воробьев](http://www.proficinema.ru/guide/index.php?ID=74979&PROP_NAME=SPRAV_COMPOSITOR)  
**Актёры**: [Зураб Магалашвили](http://www.proficinema.ru/guide/index.php?ID=216970&PROP_NAME=SPRAV_AKTER), [Ольга Дыховичная](http://www.proficinema.ru/guide/index.php?ID=106888&PROP_NAME=SPRAV_AKTER), [Ия Сухиташвили](http://www.proficinema.ru/guide/index.php?ID=216980&PROP_NAME=SPRAV_AKTER), [Ахмедова Сабина](http://www.proficinema.ru/guide/index.php?ID=38569&PROP_NAME=SPRAV_AKTER), [Бранко Джурич](http://www.proficinema.ru/guide/index.php?ID=216984&PROP_NAME=SPRAV_AKTER" \t "_blank), [Саломе Демурия](http://www.proficinema.ru/guide/index.php?ID=216982&PROP_NAME=SPRAV_AKTER" \t "_blank)

**Синопсис:** Действие картины разворачивается в Грузии, страдающей от гражданской междоусобицы. Две семьи пережили короткую, но сокрушительную гражданскую войну. Абхазская семья с двумя детьми въезжает в дом, принадлежавший раньше грузинам. Но в состоянии ли они начать новую мирную жизнь? Война продолжается в повседневной жизни, борьба разрывает их души.

**Визуальные материалы:**

Постер - <https://yadi.sk/i/lzw36YAJ3HKrCX>

Кадры (10 шт) **-** <https://yadi.sk/d/BJL5kTSx3HKrNL>

**Актеры**

**Зураб Магалашвили**

Родился 15 декабря 1967 года в Тбилиси. С 1985 по 1992 год изучал актерское мастерство в университете. В 1996 году основал Young Cinema Fund – фонд, направленный на поддержку молодых режиссеров и дебютных фильмов. Позже в 2006 году со своими друзьями основал одну из первых независимых кинокомпаний в Грузии Cinetech Film Production. Как продюсер Зураб Магалашвили создал более 20 фильмов. А также сыграл множество главных ролей, как в грузинских, так и в зарубежных фильмах.

**Избранная фильмография:**

**Актер**

Чужой дом (2016)

Мойра (2015)

Улыбайся (2012)

Сван (2007)

Мой дорогой, любимый дедушка (1998)

Оскар (короткометражный, 1996)

Убиенная душа (1994)

Мудрость вымысла (1992)

Я обещала, я уйду... (1992)

Аннотация одной судьбы (1991)

Дмитрий II (1982)

**Продюсер**

Кресло (2017)

Чужой дом (2016)

Кавказское трио (2015)

Брат (2014)

И шел поезд (2005)

Оскар (короткометражный, 1996)

**Ольга Дыховичная**

Родилась 4 сентября 1980 года в Минске.

Окончила лицей при Белорусском государственном университете в 1997 году. Училась на искусствоведческом факультете Белорусского государственного университета.

В 1999 году окончила в Москве Высшие режиссёрские курсы (мастерская Алексея Германа и Светланы Кармалиты), а в 2005 году курсы дополнительного образования на факультете психологии МГУ.

С 10 лет работает на телевидении. Ведущая программ «Утренний коктейль» на белорусском телевидении (1996), «Домашний театр» на НТВ (1999).

Дипломант фестиваля студенческих фильмов “Св. Анна” 2000 год. Принимала участие в кинофестивале в Оберхаузене (2000).

Возглавляет Международный неправительственный общественный фонд «Дом детей-сирот».

**Фильмография:**

Живое(2017)

Матрёшка (2016)

Деньги (сериал, 2016)

Чужой дом(2016)

Пуанты для плюшки (мини-сериал, 2015)

Мальчики + девочки = (2014)

Weekend (2013)

Городские шпионы (сериал, 2013)

Велкам хом (2013)

2 дня (2011)

Портрет в сумерках (2011)

Вдох-выдох (2006)

Деньги (сериал, 2002)

Копейка (2002)

**Режиссер-постановщик**

**Русудан Глурджидзе**

Родилась в Тбилиси (Грузия). Окончила факультет французского языка и литературы Тбилисского государственного университета. В 1990-1996 годах изучала кинорежиссуру и сценарное дело в мастерской Георгия Шенгелая в Грузинском государственном университете кино и театра. После сокрушительного для грузинской киноиндустрии распада СССР работала в сфере рекламы и на национальном телевидении, сняв многочисленные рекламные и музыкальные видео. С 2007 года работает продюсером и арт-директором «Cinetech Film Production Company».

Русудан – основатель Летней школьной программы.

Её дебютный полнометражный фильм «Чужой Дом» был выбран из 10 европейских проектов, отобранных на воркшопе B'EST (The Baltic Bridge East by West), организованном EAVE и MEDIA Mundus, был финалистом Open Doors на МКФ в Локарно в 2013 и получил награду на CineLink на МКФ в Сараево в 2013.

**Фильмография:**

Чужой дом (2016)

Оскар (короткометражный, 1996)

Ноктюрн (короткометражный, 1993)

**Оператор-постановщик**

**Горка Гомез Андре**

Родился в 1978 году в Испании. В 2000 году окончил Universidad de Navarra, а также TAI Cinema School в Мадриде, где обучался операторскому мастерству. Работает оператором-постановщиком с 2007 года. В этом же году основал компанию Kinoskopik Film Production.

Горка является членом Испанского общества кинооператоров (AEC) и Премии Asia Pacific Screen Awards.

**Избранная фильмография:**

Чужой дом (2016)

Кавказское трио (2015)

Мойра (2015)

Чайка (2012)

Двое (2009)

**Продюсер**

**Надежда Горшкова**

Генеральный директор кинокомпании «Вива Фильмз». Сыграв, в 16-тилетнем возрасте легендарную Клаву К. в культовом советском фильме, стала частью истории советского кино. Окончив Ленинградский театральный институт, Надежда принимала участие в многочисленных отечественных и международных кино-, телепроектах и театральных постановках. Позднее переехав в США, она продолжила учиться и работать в области искусства. В 1995 году, вернувшись в Россию, продолжила образование, как театральный критик, получив степень магистра, после чего работала над несколькими крупными международными театральными проектами. Переключившись на кинопроизводство, стала продюсером нескольких серьезных картин.

**Фильмография:**

**Продюсер**

Чужой дом (2016)

Вставай и бейся (2015)

Самоубийцы (2012)

Ночь длинною в жизнь (2010)

Следы на песке (2009)

**Актриса**

Ночь длинною в жизнь (2010)

Пан или пропал (сериал, 2003)

Королева Марго (сериал, 1996)

Черный дьявол (1993)

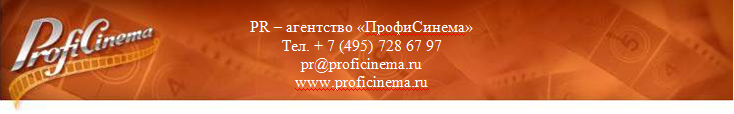
Цена сокровищ (1992)

Демидовы (1983)

На чужом празднике (1981)

В моей смерти прошу винить Клаву К. (1979)

**Официальный пресс-агент:**«[ПрофиСинема](http://www.proficinema.ru/pr/about/)»

По индивидуальным запросам возможна организация интервью с режиссером [Русудан Глурджидзе](http://www.proficinema.ru/guide/index.php?ID=216975&PROP_NAME=SPRAV_REGISER" \o "Ссылка: http://www.proficinema.ru/guide/index.php?ID=216975&PROP_NAME=SPRAV_REGISER" \t "_blank), продюсером [Надеждой Горшковой](http://www.proficinema.ru/guide/index.php?ID=216972&PROP_NAME=SPRAV_PRODUCER), продюсером и актером [Зурабом Магалашвили](http://www.proficinema.ru/guide/index.php?ID=216970&PROP_NAME=SPRAV_PRODUCER).